

Lago Gerundo

tra storia e leggenda

di Fabio Conti

Nel cuore della Lombardia, a cavallo tra le attuali province di Milano, Bergamo, Cremona e Lodi, **esisteva anticamente un lago chiamato Gerundo, la cui “presenza” si può scorgere ancora oggi nella conformazione di un territorio indissolubilmente legato all’acqua e costellato da fiumi, canali e fontanili**. Nel corso dei secoli quel grande specchio d’acqua, paludososo e inospitale, venne bonificato dall’uomo: ci provarono inizialmente i Romani, ma la vera svolta si ebbe grazie al lavoro dei monaci, benedettini e cistercensi, e anche la natura contribuì all’inevitabile prosciugamento del Gerundo. Oggi dell’antico lago restano le sponde, a tratti ancora evidenti, ma anche isole e promontori sui quali vennero fondate le città di Crema e Lodi, così come diverse piroghe monossili giunte fino a noi, oltre a decine di riferimenti nella toponomastica locale. Questo libro ripercorre la travagliata storia del lago che non c’è più e il cui territorio fu teatro di epici scontri, come la battaglia di Agnadello. Ma quella del Gerundo è una storia che si mescola alla leggenda. Proprio come il Loch Ness, **anche il grande lago lombardo ospitava infatti un mostro: si chiamava Tarantasio** e la sua uccisione è stata tramandata in molteplici tradizioni. Secondo la più nota **il mostro, che aveva le fattezze di una grossa biscia, venne ucciso dal capostipite dei Visconti, che inserì poi il Biscione nel simbolo araldico della sua casata**.



Lago Gerundo tra storia e leggenda



Titolo *Lago Gerundo tra storia e leggenda*

Autore Fabio Conti

Collana Scorci & Memorie

Pagine 160

Formato 14,5x21,3

ISBN 9788879553780

Prezzo 17,00 euro

Illustrazioni a 4 colori

Copertina con alette

Fabio Conti, giornalista e scrittore, è nato nel 1979 a Vaprio d’Adda, sulla sponda del lago Gerundo, e vive da sempre nella Geradadda. Giornalista professionista dal 2005, è redattore del quotidiano *L’Eco di Bergamo*, dove si occupa principalmente di cronaca nera, e corrispondente dell’Ansa da Bergamo. Appassionato di storia e tradizioni locali, ha scritto racconti pubblicati in varie raccolte. È inoltre autore del volume *Uomini e motori: storie e passioni bergamasche* (Grafica&Arte).

